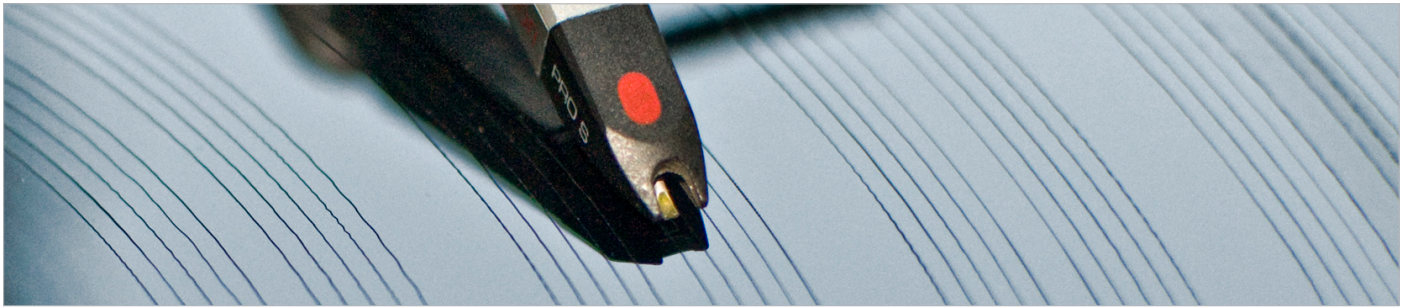




COMPACT/TOOL



COMPACT/TOOL (Loopplatte) in Aktion



Loops sind in 5er und 10er Gruppen unterteilt

Konzept:

COMPACT/TOOL ist eine Serie von 12inch-Vinylplatten, die alle auf dem Prinzip der Endlosrille, d.h. einem gesampleten 1,8-Sekunden-Stück Sound, das sich endlos wiederholen läßt, basieren. Diese Stücke sind als Mikroeinheiten zu begreifen, um daraus live Musik zu generieren. Sie dienen beteiligten DJs als Klangreper-toire. Plattenspieler, Mixer und COMPACT/TOOL werden damit zum Musikinstrument. Zudem beinhaltet das COMPACT/CONCEPT den Gedanken eines allzugänglichen, systematisierten Soundarchives.

Angestrebt wird eine Vinylserie von A-Z, also 13 Platten. Auf jeder Plattenseite befinden sich 50 x 1,8-Sekunden-Loops. Die Loops sind in 5er- Gruppen geteilt, so daß ein schnelles Zugreifen und Wiederfinden im Club oder anderen Orten gewährleistet ist.

COMPACT/TOOL bildet die Grundlage aller COMPACT-Projekte (COMPACT/BOX, COMPACT/INSTALLATION, COMPACT/SPACE, COMPACT/PERFORMANCE...), wird aber nicht nur von mir, sondern auch von anderen Künstlern als Werkzeug für verschiedenartige Projekte benutzt. Die Platten der COMPACT-Vinylserie werden jeweils in einer Auflage von 500 Stück produziert und sind auf normalem Weg in DJ-Plattenläden zu beziehen.

Bisher realisierte compact/tools:

- COMPACT 1 (3er CD-Set) war eine CD-Collection, Vorgänger und Prototyp der Plattenserie.
- COMPACT 2_Standards (3er Vinylset, Auflage 500); COMPACT 2 ist das Standardset des COMPACT-Systems. Es besteht aus drei 12inch-Platten, wobei sich auf jeder Seite - kategorisch geordnet - 50 verschiedene 1,8-Sekunden-Stücke befinden, also insgesamt 300 Loops.
- COMPACT 3_Fieber (1-Vinyl; 2x50 Loops, Auflage 500); Sounds von den Anfängen des Rock`n Roll.
- COMPACT 4_Sodah (1-Vinyl; 2x50 Loops, Auflage 500); minimale Sounds, die von einer, zur Vertonung von Super-8-Horrorfilmen entstandenen Platte aus den 80er Jahren stammen.
- COMPACT 5_Phon.o (1-Vinyl; 2x50 Loops, Auflage 500); Sounds vom Berliner Musiker phon.o, der normalerweise auf dem Berliner Label Shitkatapult veröffentlicht.
- COMPACT 6_Toolbox (1-Vinyl; 2x50 Loops, Auflage 500); diese Platte ist das Live-Tool meiner DJ-Band "The Barebackshow"
- COMPACT 7_Alienloops (1-Vinyl; 2x50 Loops, Auflage 500); eine Platte mit Gästeloops; 10 internationale Soundkünstler geben ihren Beitrag zu dieser Loopplatte; dabei sind: Thomas Brinkmann, Modeselektor, Shirkhan, Siriusmo, Bugati Force, Phon.o, u.a.



COMPACT 2_Standards



COMPACT 3_Fieber



COMPACT 4_Sodah



COMPACT 5_Phono



COMPACT 6_Toolbox



COMPACT 7_Alienloops